

Quartetto di Sassofoni Accademia

(Italia)

Gaetano Di Bacco, *sassofono soprano*

Enzo Filippetti, *sassofono contralto*

Giuseppe Berardini, *sassofono tenore*

Fabrizio Paoletti, *sassofono baritono*

Il Quartetto di Sassofoni Accademia si è costituito nel 1984 ed è considerato a livello internazionale tra i gruppi italiani più attivi nel suo genere. Ha tenuto più di 900 concerti in Italia e all'estero svolgendo 46 tournée in 24 Paesi (U.S.A., Canada, Germania, Francia, Belgio, Austria, Spagna, Svizzera, Svezia, Finlandia, Cecoslovacchia, Venezuela, Brasile, Giappone, Malta, Grecia, Turchia, Ungheria, Croazia, Slovenia, Romania, Polonia, Lituania e Marocco). Si è esibito per importanti istituzioni musicali, festival e in sedi prestigiose quali La Biennale di Venezia, *Mozarteum* di Salisburgo, *Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris*, cappella Paolina al Quirinale a Roma, Teatro "Teresa Carreño" di Caracas, *Palau de La Musica* di Valencia, *Konzerthaus* di Berna, Museo di Arte Contemporanea di Barcellona, Teatro "Lisinski" di Zagabria, *University Concert Hall* di Klapeida, Sala dei concerti del Conservatorio "G. Verdi" di Torino, Teatro "Rossini" di Pesaro, Teatro "G. Verdi" di Trieste, Teatro "Alfieri" di Torino, "Ted Mann" Theater di Minneapolis, Accademia Filarmonica di Bologna, Filarmonica "Laudamo" di Messina, ASAM di Siracusa, Istituzione Universitaria dei Concerti di Roma, Società dei Concerti "Barattelli" dell'Aquila, Società dei Concerti della Spezia, Ass. Amici della Musica di Campobasso, Foggia, festival "Romaeuropa" a Roma, *du Maurier Toronto Downtown Jazz Festival, 1st European*, festival "Romaeuropa" a Roma, *du Maurier Toronto Downtown Jazz Festival, 1st European Jazz Festival in Athens*, Festival Pontino, festival di "Musica Verticale", festival "Nuova Consonanza", Roma, festival "Nuovi Spazi Musicali" ecc. Ha collaborato con solisti e compositori di rilevanza internazionale tra cui Claude Delangle, Luisa Castellani, Bruno Canino, Jan Van der Roost, Zagreb Saxophone Quartet, Ennio Morricone, Vittorio Fellegara, Ada Gentile, Franco Mannino, Marco Di Bari e Aldemaro Romero. Ha tenuto corsi, master-class e conferenze a San Francisco, *Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris*, Slovenia, Turchia, Venezuela e per i Corsi Internazionali di Lanciano. L'attività discografica del Quartetto Accademia consta di dieci compact disc per Nuova Era, Dynamic, Edipan, Iktius, BMG-Ariola, Paganmusic e Riverberi Sonori. I componenti sono docenti di Sassofono nei Conservatori di Musica dell'Aquila, Pescara e Latina.

Il Quartetto Accademia suona con sassofoni Selmer, ance Vandoren e fascette BG.

